



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA

## Pintura y Escultura en la UNI

### EXPOSICIÓN

# DE CERROS, RÍOS Y MINERAL

# LA MAGIA DE LA OROYA

Por: Rocío Riesco

**DEL 20 AL 24 DE JULIO**

- Hora : 09:00 a 17:00 Hrs.
- Lugar : Hall del Pabellón Central

*Riesco*

# PRESENTACIÓN

La presente exposición "**DE CERROS, RÍOS Y MINERAL- LA MAGIA DE LA OROYA**", de la obra de Rocío Riesco, es el resultado de una paciente labor de investigación que en el curso de un tiempo determinado, ha conseguido plasmar sus vivencias e inquietudes plásticas en una suerte de significativa poesía visual donde formas y colores semejan sentidos versos con palabras que nos acercan a ese universo de recuerdos entrañables e imperecederos de su experiencia de vida y que con gran pasión nos invita a contemplar e identificar con sus maravillosos paisajes.

Más allá de ser una visión geográfica y de revaloración de la ciudad de La Oroya, la "capital metalúrgica del Perú" y todo lo que ella conlleva, nos complace con su singular pericia en el uso acertado de la paleta, plena de matices, serenidad y equilibrio que a la vez nos envuelve en una atmósfera de nostalgias telúricas, también nos eleva a una dimensión de cantos y letanías de la sacra Madre Tierra.

Le auguramos éxitos en su búsqueda y quehacer artístico que trasciende lo descriptivo y que tiene la exquisitez de ser el reflejo de un mundo tan cercano y tan ajeno a la vez para muchos; siendo éste el inicio de su camino de rescate para las generaciones venideras, una parte de nuestras raíces que nos conduce al centro de nuestra propia identidad.

Alejandro Sánchez  
Atista Plástico - ENBA

# PINTURAS

**1.- HUAYTAPALLANA Y MAIZAL**

**Técnica óleo sobre lienzo**

**Medidas: 60x50**

**2.- MI MAIZAL**

**Técnica: óleo sobre lienzo**

**Medidas: 50x50**

**3.- EN ROCA VIVA**

**TECNICA óleo sobre lienzo**

**Medidas: 80x80**

**4.- BODEGÓN**

**TECNICA óleo sobre lienzo**

**MEDIDAS: 50X50**

**5.- FLOR DE RETAMA**

**TECNICA: óleo sobre lienzo**

**MEDIDAS. 50x50**

**6.- FLORES DE RETAMA**

**TECNICA: OLEO SOBRE LIENZO**

**MEDIDAS: 50X65**

**7.- HACIA EL RECUERDO. LA OROYA**

**TECNICA: óleo sobre lienzo**

**MEDIDAS 60X 40**

**8.-ATARDECER EN CHULEC**

**TECNICA: óleo sobre lienzo**

**MEDIDAS: 70X50**

**9.- TORTILLA FLAT**

**TECNICA: OLEO SOBRE LIENZO**

**MEDIDAS: 70X50**

**10.- DE VUELTA DEL COLEGIO**

**TECNICA OLEO SOBRE LIENZO**

**MEDIDAS: 80X80**

**11.-LA FUNDICIÓN DE NOCHE**

**TECNICA: óleo sobre lienzo**

**MEDIDAS 80X80**

**12.-CALLE DARÍO LEÓN**

**TECNICA: óleo sobre lienzo**

**MEDIDAS: 80X60**

**13.- CASITA CON ÁRBOL**

**TECNICA: óleo sobre lienzo**

**MEDIDAS 50X50**

**14.- CHULEC VESPERTINO**

**TECNICA: óleo sobre lienzo**

**MEDIDAS: 80X60**

**15.- CASA NEVADA**

**TECNICA: óleo sobre lienzo**

**MEDIDAS: 80X60**

**16.- ESTACIÓN DEL FERROCARRIL**

**TECNICA: óleo sobre lienzo**

**MEDIDAS: 60X50**

**17.- IGLESIA CRISTO REY**

**TÉCNICA: óleo sobre lienzo**

**MEDIDAS. 70X50**

**18.- CASA EN COLINA**

**TECNICA: óleo sobre lienzo**

**MEDIDAS: 80X60**



**A.- HUAYTAPALLANA Y MAIZAL**

Técnica óleo sobre lienzo

Medidas: 60x50



**B**

**B.-MI MAIZAL**

Técnica: óleo sobre lienzo

Medidas: 60X 40

**C.-HACIA EL RECUERDO. LA OROYA**

Técnica: óleo sobre lienzo

Medidas: 60X 40



**C**



D

**D.- BODEGÓN**

Técnica: óleo sobre lienzo

Medidas: 50X50



E

**E.- FLOR DE RETAMA**

Técnica: óleo sobre lienzo

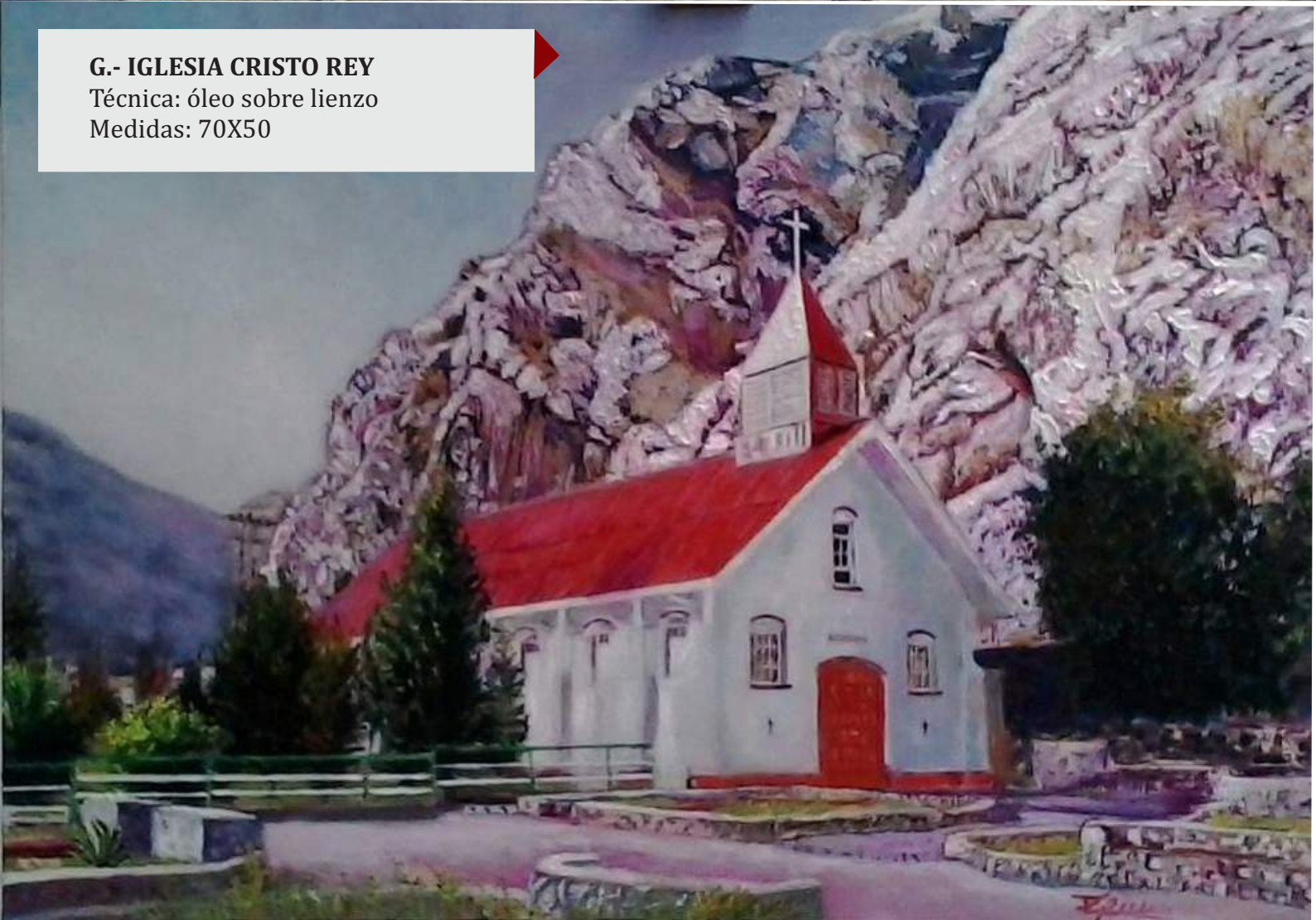
Medidas: 50X50



**F.- ESTACIÓN DEL FERROCARRIL**

Técnica: óleo sobre lienzo

Medidas: 60X50



**G.- IGLESIA CRISTO REY**

Técnica: óleo sobre lienzo

Medidas: 70X50

**H.- EN ROCA VIVA**

Técnica: óleo sobre lienzo

Medidas: 80x80





# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA**

**Av. Túpac Amaru 210, Rímac. Lima - Perú**

**Central Telefónica: 4811070**

**[www.uni.edu.pe](http://www.uni.edu.pe)**